

Polychrome

Polychrom führt seit seiner Gründung 2014 die über zehnjährige, solide Tradition des Flötenquartetts "Aulos" fort, das 1994 von Professor Giuseppe Montrucchio ins Leben gerufen wurde.

Die Musiker teilen die Leidenschaft für neue Farbklänge und Rhythmik. Dabei verstehen sie es gekonnt, Elemente zeitgenössischer Musik mit Evergreens der Pop-Musik zu vermitteln und dabei Gross und Klein mit ihren Klängen zu verzaubern. Vielfach arbeiten sie mit dem Pianisten und Komponisten Stefano Sposetti zusammen, dem bei den Arrangements Farbklänge von Bass- bis Piccoloflöte zur Verfügung stehen.

Die Ensemble-Mitglieder, Miriam Cipriani, Giulio Bongiasca, Massimo Orlando und Flaviano Rossi, verfügen über eine langjährige Praxis als Musiker in der Kammer- und Orchestermusik in renommierten Orchestern, wie: Ente Autonomo del Teatro alla Scala, Orchestra Sinfonica RAI, Orchestra Sinfonica della Scala, Filarmonica Italiana, Orchestra da Camera Milano Classica, Baroqu'Ensemble, Orchestra Sinfonica di S. Cecilia di Roma, Orchestra Sinfonica G. Verdi di Milano, Orchestra dei "Pomeriggi Musicali" di Milano. Sie arbeiteten schon mit bekannten Dirigenten zusammen, wie: Abbado, Chailly, Giulini, Maazel, Muti, Renzetti, Sado, Santi, Sinopoli und Vedernicov. Ihr Flötenspiel erklingt auf verschiedenen Plattenaufnahmen bei Amadeus, ARTS, BMG, EMI und DECCA.

Querflöten-Workshop mit Polychrome Flute Ensemble

mit der Teilnahme von M. Sposetti



Academia Engiadina

Chesa Clera

Samedan

17, 18 und 19 Juni 2016



**Graubündner
Kantonalbank**



**ACADEMIA
ENGIADINA**

Der Kurs beinhaltet das Lernen von Musikstücken des Querflötenrepertoires, inklusive Einzelstunden begleitet von Maestro Sposetti. Die Übungsstunden mit dem Klavier werden am Freitagabend festgelegt. Zugleich werden Kammermusikgruppen gebildet für die Einstudierung von Musikstücken, die speziell für Querflötenzusammensetzungen arrangiert wurden. In diesem Kontext wird es möglich sein, verschiedene Querflötengrößen zu spielen und auszuprobieren. (Piccoloflöte, Altoflöte und Bassflöte) Die Orchestertätigkeiten sind im darunter folgenden Programm aufgezeichnet.

Flötenorchester

Freitag, 17 Juni 2016

17:30 - 18:00 Uhr	Atmung und Tonbildung (Sonorité)
18:00 - 19:45 Uhr	Leseprobe für Orchesterrepertoire

Samstag, 18 Juni 2016

10:00 - 12:30 Uhr	Orchester probe (Sonorité)
12:30 - 14:30 Uhr	Pause
14:30 - 17:00 Uhr	Orchester probe
17:00 - 17:30 Uhr	Pause
17:30 - 18:30 Uhr	Orchester probe

Sonntag, 19 Juni 2016

09:00 - 12:30 Uhr	Orchester probe (Sonorité)
12:30 - 14:00 Uhr	Pause
14:00 - 15:00 Uhr	Konzertproben
16:00 - 17:00 Uhr	Schülerkonzert
17.30	Abschied mit Apéro

Preise:

Jugendliche	Fr 100
Erwachsene	Fr 150

der Preis schließt auch die Mittagessen von Samstag und Sonntag

Übernachtungsinformationen: polychromesound.com



Stefano Sposetti ist ein Pianist, Komponist und ein Autor der gewagten und fantasievollen Arrangements des "Polychrome Flute Ensemble", welches in der CD "Songs" zu finden ist. Er ist für die Klavierbegleitung zuständig und produziert moderne, als auch klassische Musikstücke.